

BARCO **Encore Presentation System**
ENCORE プレゼンテーションシステム

コンサート、ショーの全てを
自由自在にコントロール、
Encoreプレゼンテーション
システム。

Encore 3M/E

■ プロセッサー (消費電力/100W)

Encoreビデオプロセッサーは、アナログ、デジタル両映像に対応するユニバーサルインプットを搭載、動画適応デインターレースは、標準、HDビデオソースの両方に対応します。

Encore Controller LC

■ ラージサイズコントローラー (消費電力/170W)

Encore Controller LCは、最大64本のインプット映像と1~32スクリーンを含む高度なアプリケーションをデザイン、コントロールします。

Screen PRO-II

■ 高解像度シームレス・スイッチャー (消費電力/240W)

ScreenPRO-IIは、さまざまなビデオ効果を効かせながら滑らかなソース切り替えができるマルチレイヤーが可能なシームレススイッチャーです。

Encore Controller SC

■ スモールサイズコントローラー (消費電力/170W)

Encore Controller SCは、最大24本のインプット映像を含むアプリケーションをデザインするとともに、1~6のスクリーンでのショーをコントロールすることができます。

Encore Matrix PRO

■ マトリックススイッチャー (消費電力/35W)

MatrixPROのデジタルシリーズは、SDIまたはHDSDIのルーティングのためのシリアルデジタルマトリックススイッチャーです。

Encore Image PRO

■ オールインワン信号プロセッサー (消費電力/80W)

ImagePROは、高性能なオールインワン信号プロセッサーです。多様なビデオ入力、あらゆるビデオアプリケーションのニーズに対応します。



Encore 3M/E

Encore Controller LC



Encore Screen PRO-II



Encore Controller SC



Encore 3M/E/プロセッサー	
レンタル料金	1日/150,000

Encore Controller LC/ラージサイズコントローラー	
レンタル料金	1日/120,000

Encore Controller SC/スモールサイズコントローラー	
レンタル料金	1日/60,000

Screen PRO-II/高解像度シームレス・スイッチャー	
レンタル料金	1日/90,000

Encore Matrix PRO/マトリックススイッチャー	
レンタル料金	1日/70,000

Encore Image PRO/オールインワン信号プロセッサー	
レンタル料金	1日/60,000

(単位:円 / 消費税別)

Encoreによる効果 可能性はほぼ無限、ソースの組み合わせにより驚くような視覚効果を生み出すことができます。

《Encoreによる映像効果の一例》



PIP効果

- 無数のミックスおよびワイプ機能
- スムーズな移動/サイズ変更
- 調整可能なアスペクト比
- ボーダー、ドロップシャドウ、ソフトエッジ
- PIPクローン(ミラー、オフセット)

バックグラウンド

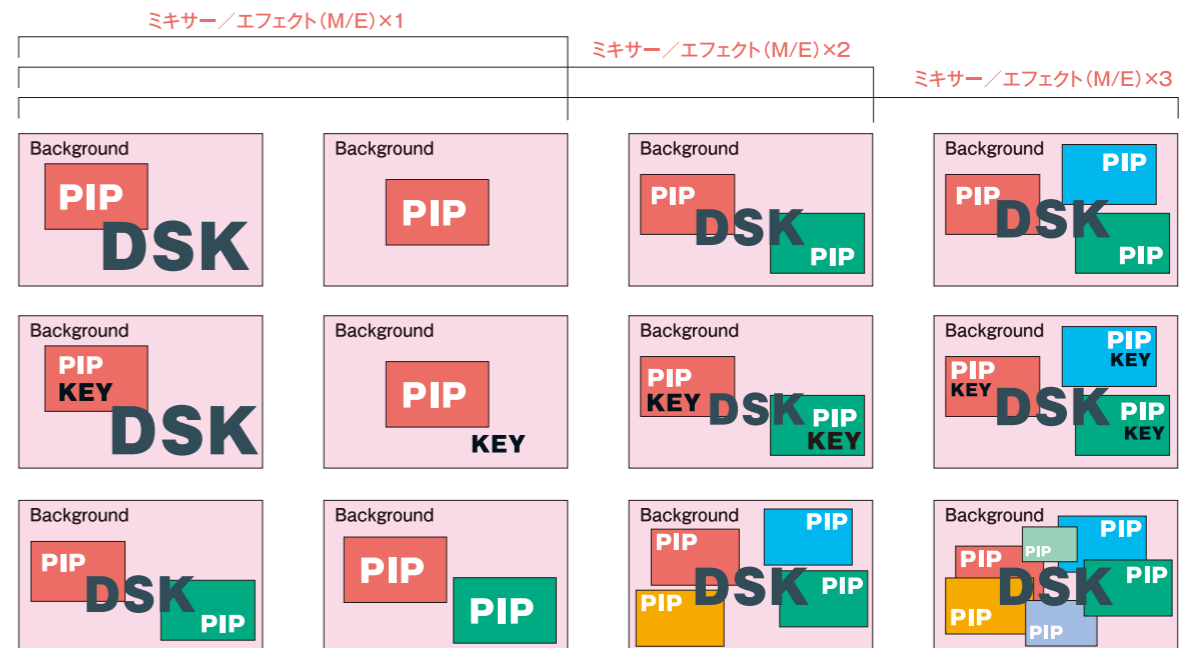
- 高解像度でトラジションするバックグラウンド

DSK

- ネイティブ解像度のダウンストリームキー

キーイング

- ルミナンスキー
- スプリットキー(キーアルファおよびフィル)
- リバースキー(バックグラウンドのキー)
- カラーキー(グラフィックス)



※Encoreを使用した映像効果等について、詳しくは弊社までお問い合わせください。

入 力		
ミキサー/エフェクトチャンネル M/Eポート当たり2ソース	アナログ入力	RGBHV/RGBS/RGsBコンピュータビデオ、YPbPrビデオ(SDまたはHD) Sビデオ、コンポジットビデオ(15ピンHD端子)
	SD、HDSDI入力	SMPT 259M-C(NTSC/PAL解像度)、SMPT292M(HDTV) 準拠、BNC端子
	DVI入力	DDWG1.0準拠、DVH端子
	入力解像度	・コンピュータ解像度: SVGA(800×600)~UXGA(1600×1200) ・HDTV解像度(720p、1080p) ・2048×1080p(デジタルシネマ形式) ・プラズマディスプレイ解像度
ネイティブ解像度のバックグラウンドチャンネル M/Eポート当たり2ソース	アナログ入力	RGBHVコンピュータビデオ、DVH端子
	DVI入力	DDWG1.0準拠、DVH端子
ダウンストリームキー入力 Encoreビデオプロセッサー 当たり1ソース	アナログ入力	RGBHVコンピュータビデオ、DVH端子
	DVI入力	DDWG1.0準拠、DVH端子
フレームロック入力	入力解像度	・コンピュータ解像度: SVGA(800×600)~UXGA(1600×1200) ・HDTV解像度(720p、1080p) ・2048×1080p(デジタルシネマ形式) ・プラズマディスプレイ解像度
		NTSC/PALブラックバースト信号、BNC端子

出 力		
プレビュー出力	アナログ出力	RGBHV/RGBS/RGsB、YPbPrビデオ(SDまたはHD)、15ピンHD端子
	DV出力	DDWG1.0準拠、DVH端子
プログラム出力 1	アナログ出力	RGBHV/RGBS/RGsB、YPbPrビデオ(SDまたはHD)、15ピンHD端子
	DV出力	DDWG1.0準拠、DVH端子
	オプションのHDSDI出力	SMPT 259M-C(NTSC/PAL解像度)、SMPT292M(HDTV) 準拠、BNC端子(プログラム出力)
プログラム出力 2	機能	この出力は、2本目のバックアッププログラム出力、またはモニタプログラム出力としてプログラム可能です。
	アナログ出力	RGBHV/RGBS/RGsB、YPbPrビデオ(SDまたはHD)、15ピンHD端子
	DV出力	DDWG1.0準拠、DVH端子
オプションのHDSDI出力	機能	この出力は、2本目のバックアッププログラム出力、またはモニタプログラム出力としてプログラム可能です。
	アナログ出力	RGBHV/RGBS/RGsB、YPbPrビデオ(SDまたはHD)、15ピンHD端子
イーサネット		RS-232
出力解像度		・コンピュータ解像度: SVGA(800×600)~UXGA(1600×1200) ・HDTV解像度(720p、1080p) ・2048×1080p(デジタルシネマ形式) ・プラズマディスプレイ解像度
機械仕様		3 RUラックマウントシャーシ
電源		AC120~240V 50Hz/60Hz(自動選択) 1.0A